Idén med Katastroforkestern är att paniklägen (eller för att det är kul) snabbt och utan repetitioner få till något som låter. Jamsession alltså. Bostonledningen förbehåller sig rätten att gå in med dåliga vitsar eller andra upptåg när som helst. Tävlingar kan också inträffa.

Panikläge är t.ex. när ordinarie band av någon plötslig anledning uteblir eller inte kan spela.

Spelregler

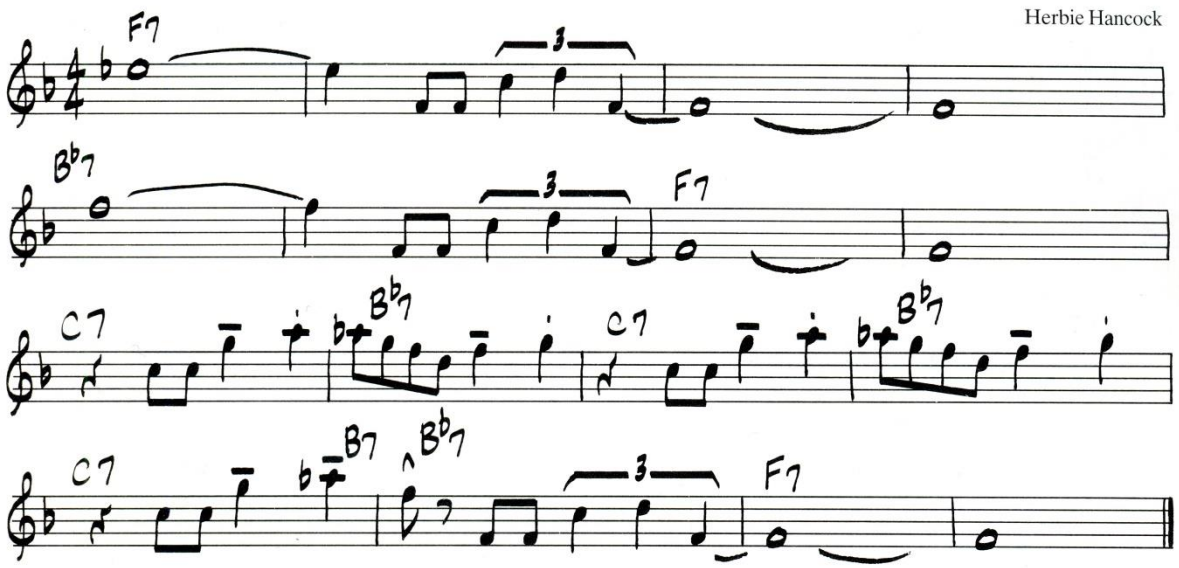
- Det är helt tillåtet att hitta på något eget, solo eller i grupp.
- Detta häfte bara som **förslag** om fantasin tryter
- Kom ihåg att det är kul när det är roligt
- Sångtexter finns till vissa låtar, sjung bara! Men ingen låt **kräver** sång.
- Gage? Nja.. men vi kan fixa fika eller mat i alla fall. Publiken betalar inget inträde så det jämnar ut sig.

Innehållsförteckning

Watermelon Man .....F 2
Ain't Missbehavin' (Sång) .....Eb 2
I got Rhythm .....Bb 3
I a Mellow tone (Sång).....Ab.....4
Blue Bossa.....Eb 5
The Days of Wine and red noses .....F 6
Things ain't what the used to bee .....Eb 7
Tenor Madness .....Bb 7
Autumn Leaves .....Bb 8
Birk's Works .....Ab.....8
Lullaby of Birdland (Sång) .....Ab.....9
All the things you are.....Ab.....10
There will never be another you .....Eb 11
Undecided
When You'r Smiling (Sång)
I fall in love too easily

Watermelon man

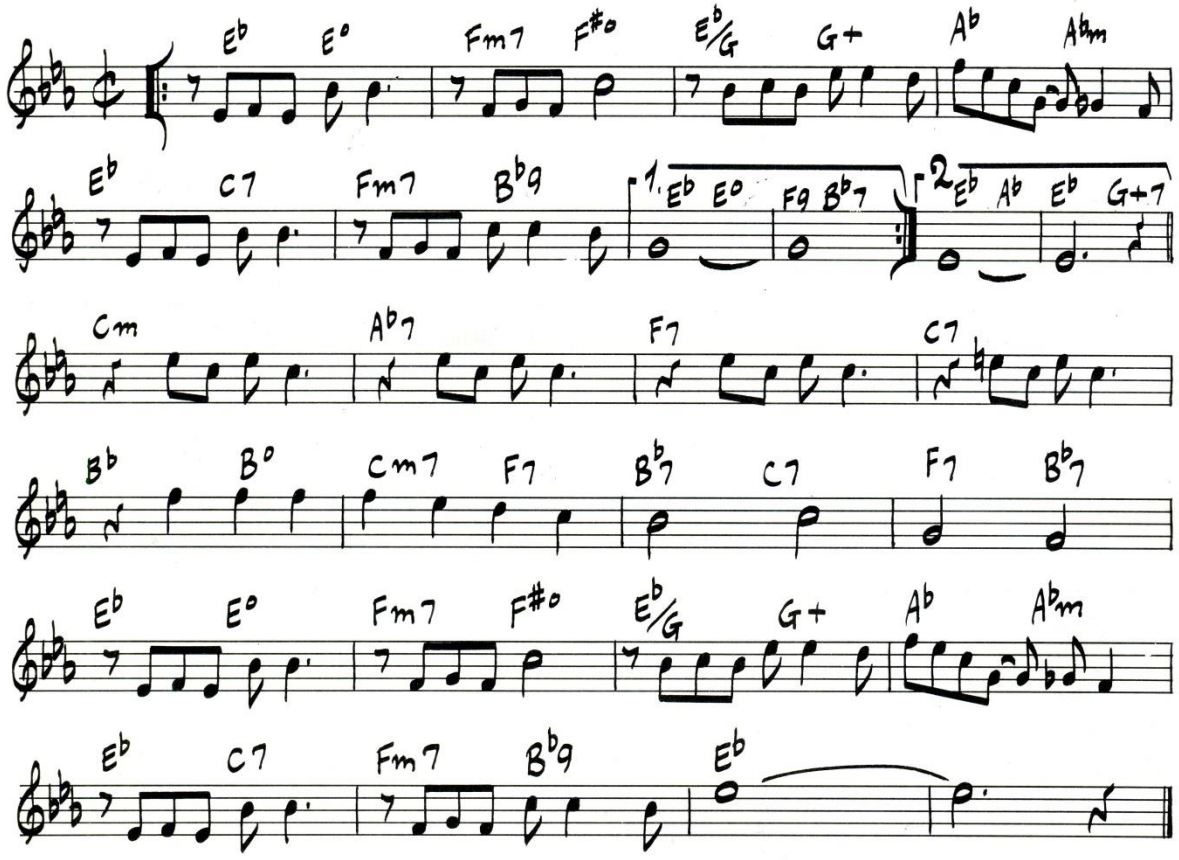
Herbie Hancock



© Copyright 1962 by Hancock Music, Co
För Skandinavien, Finland och Island: Warner/Chappell Music Scandinavia AB

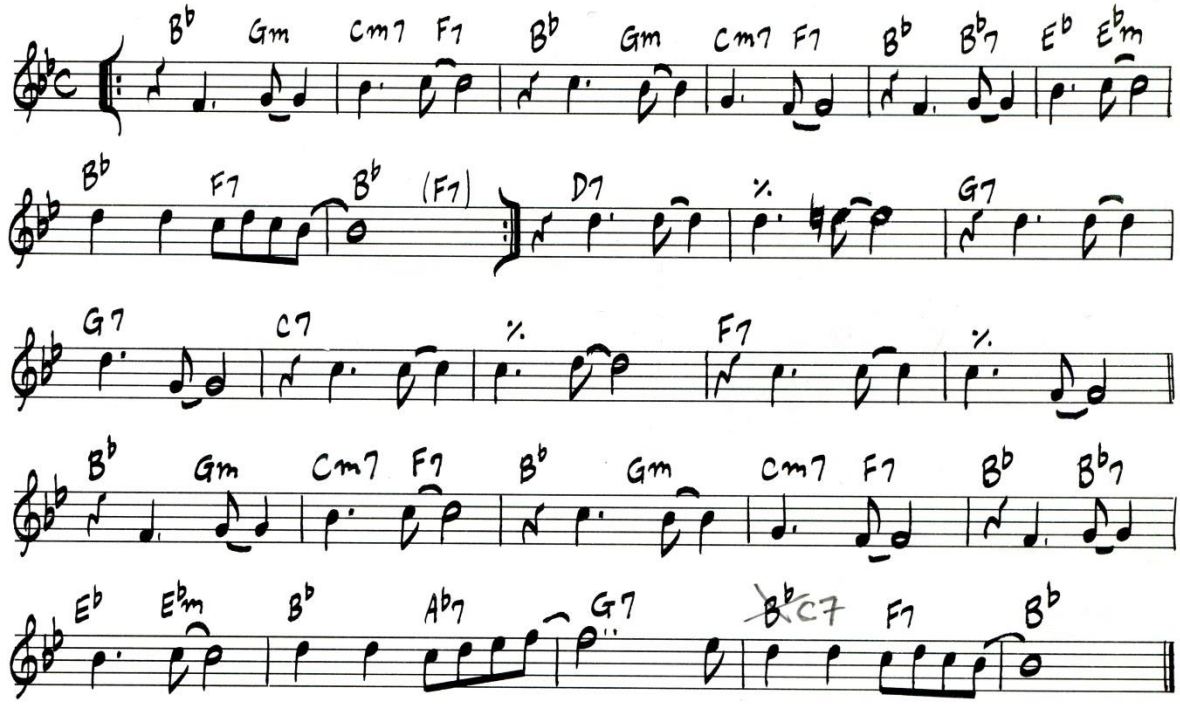
Ain't misbehavin'

Thomas "Fats" Waller, Harry Brooks
Andy Razaf

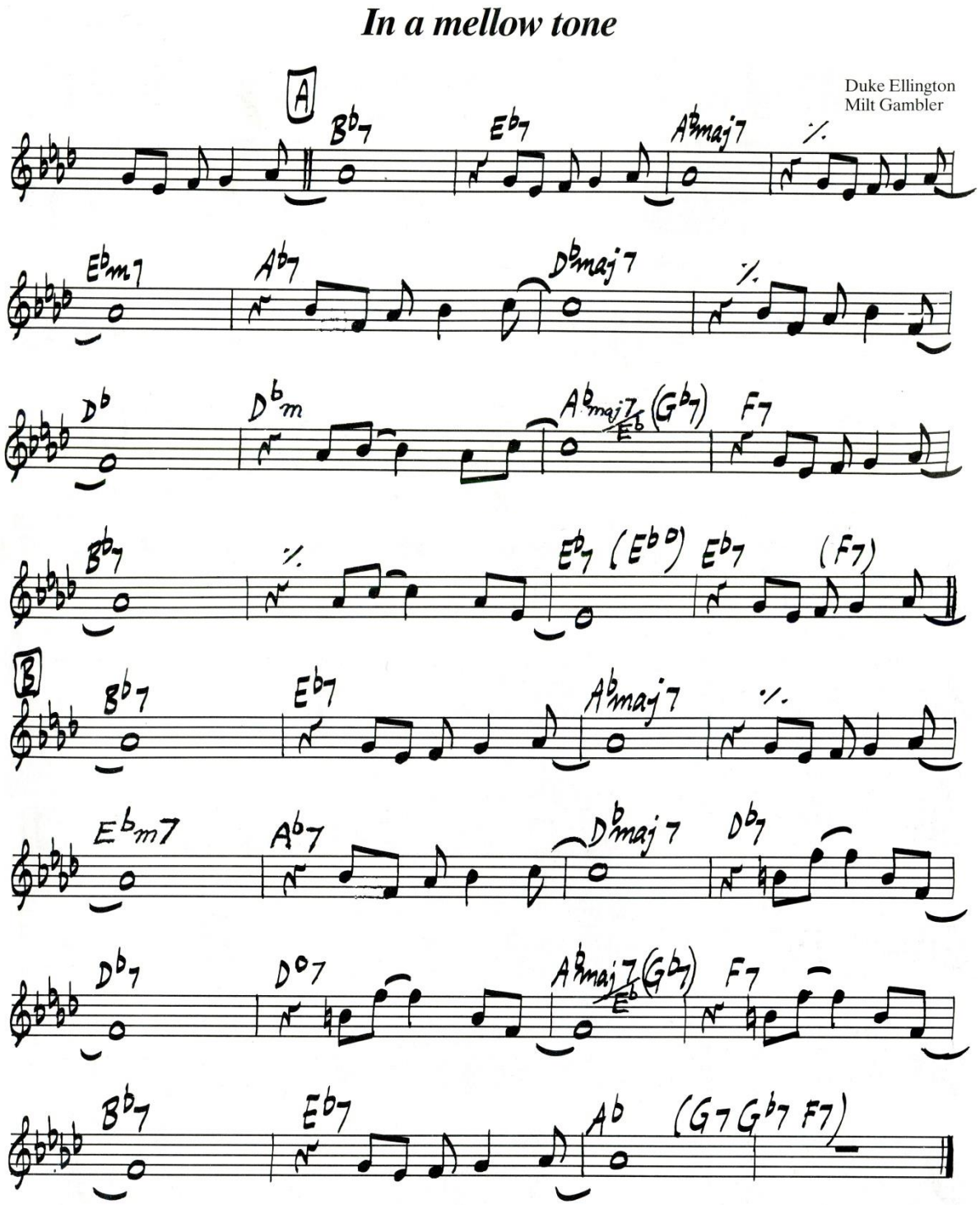


I got rhythm

George Gershwin
Ira Gershwin



© Copyright 1930 by New World Music Corp.
För Skandinavien, Finland och Island: Warner/Chappell Music Scandinavia AB

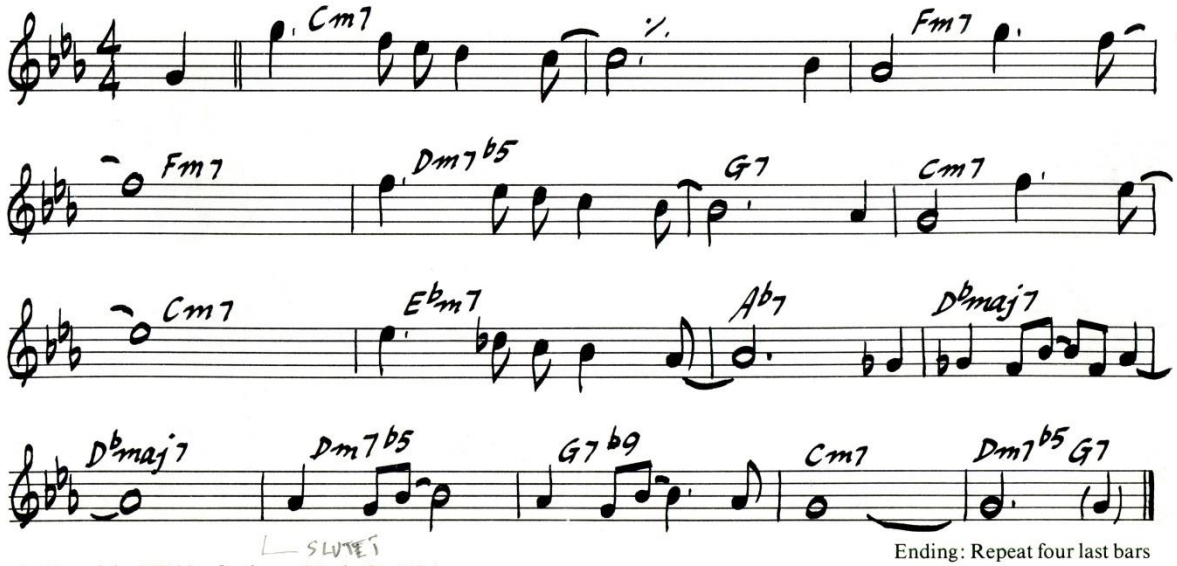


© Copyright 1940, 1942 (Renewed 1968, 1970) Robbins Music Corporation
All rights assigned to CBS catalogue partnership
Used by permission of Columbia Pictures Publications

Rec. Duke – "In a Mellow Tone"

Blue bossa

Kenny Dorham



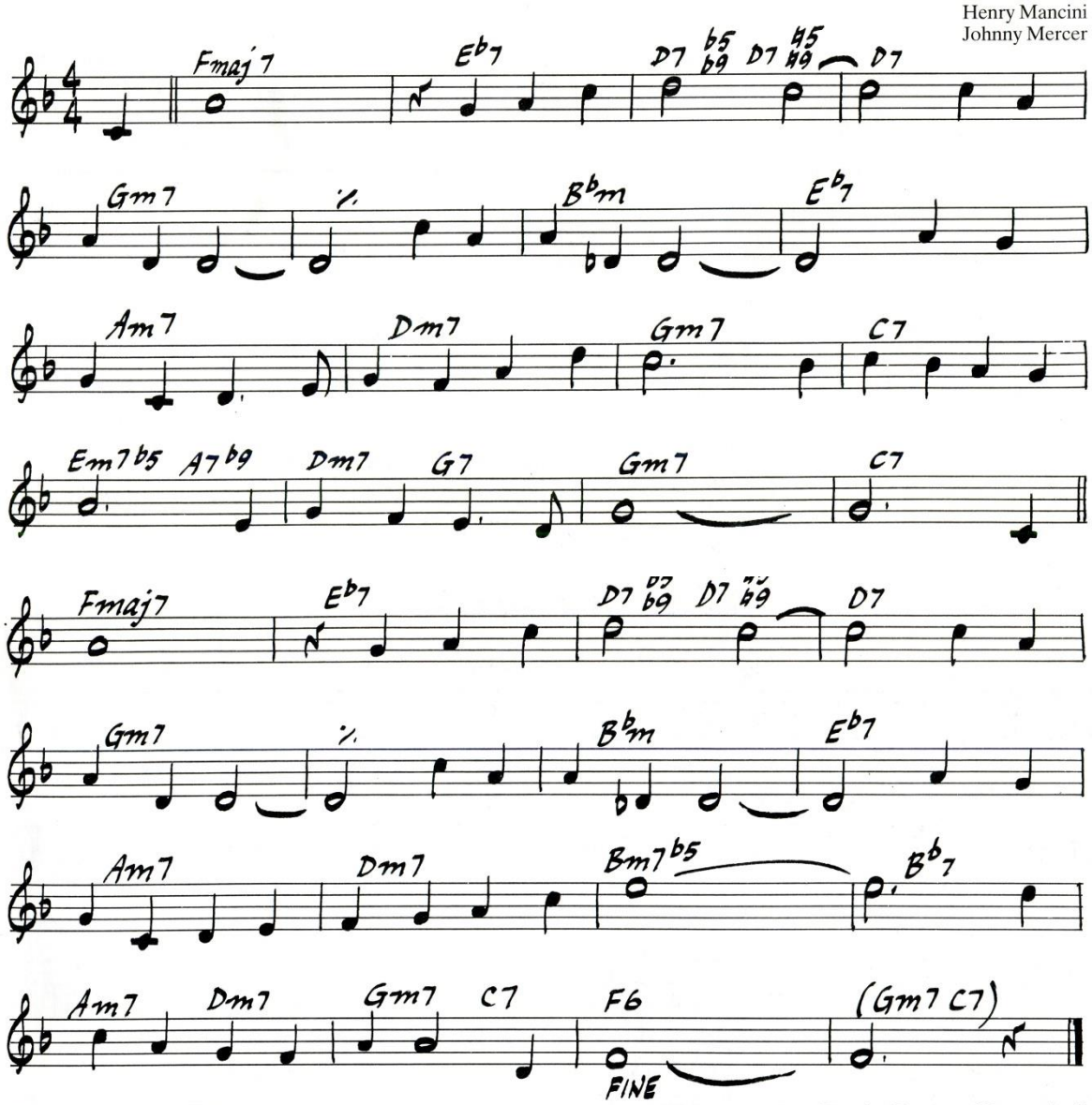
© Copyright 1974 by Orpheum Music Co, USA
© Copyright Prestige Music Ltd, London
Used by permission

Ending: Repeat four last bars

Rec. Joe Henderson – "Page one"

The days of wine and roses

Henry Mancini
Johnny Mercer

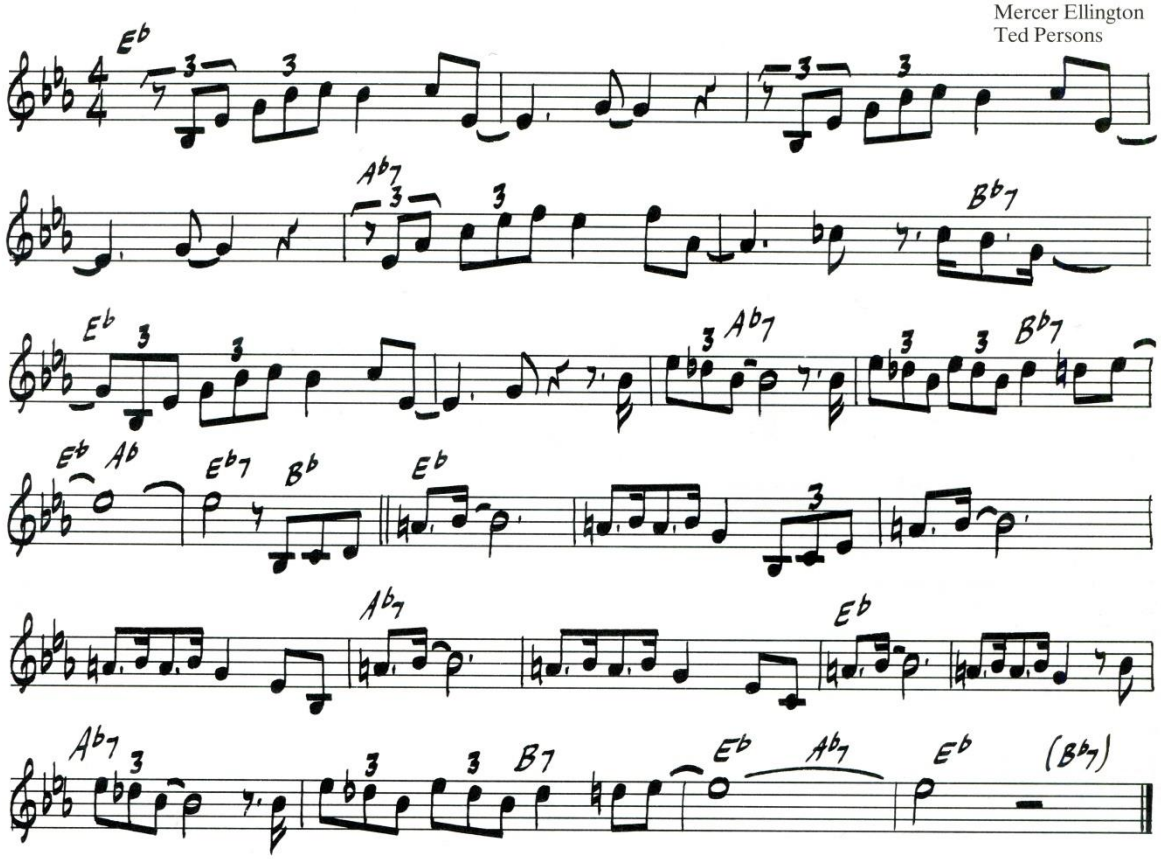


© Copyright 1962 by M. Witmark & Sons
För Skandinavien, Finland och Island: Warner/Chappell Music Scandinavia AB

Rec. Art Farmer – "Interaction"

Things ain't what they used to be

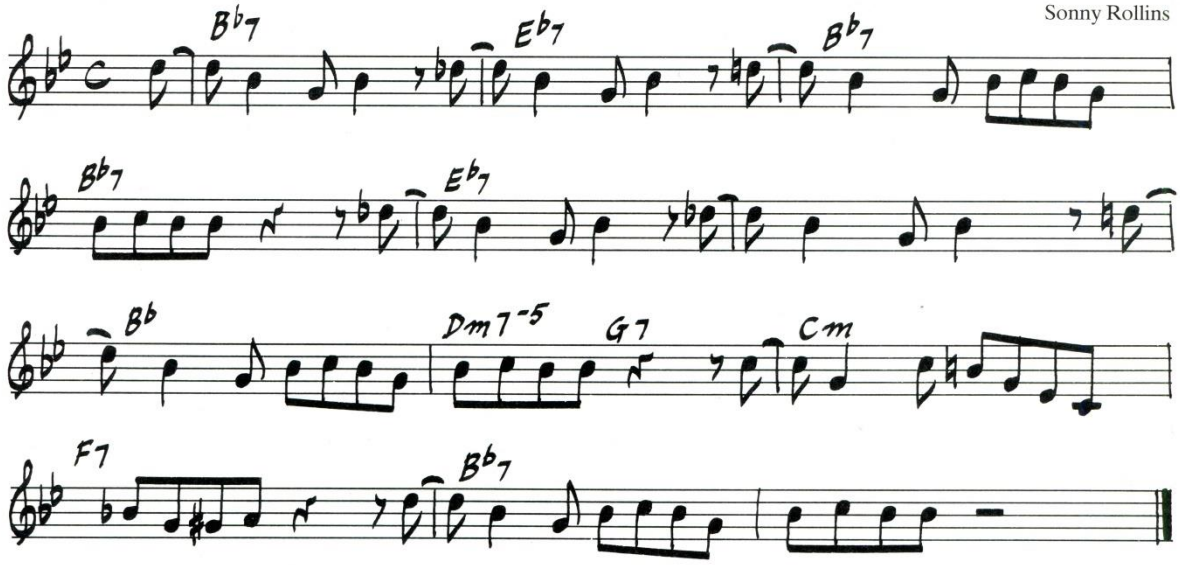
Mercer Ellington
Ted Persons



© Copyright 1943 by Tempo Music Inc. USA
Tryckt med tillstånd av AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm

Tenor madness

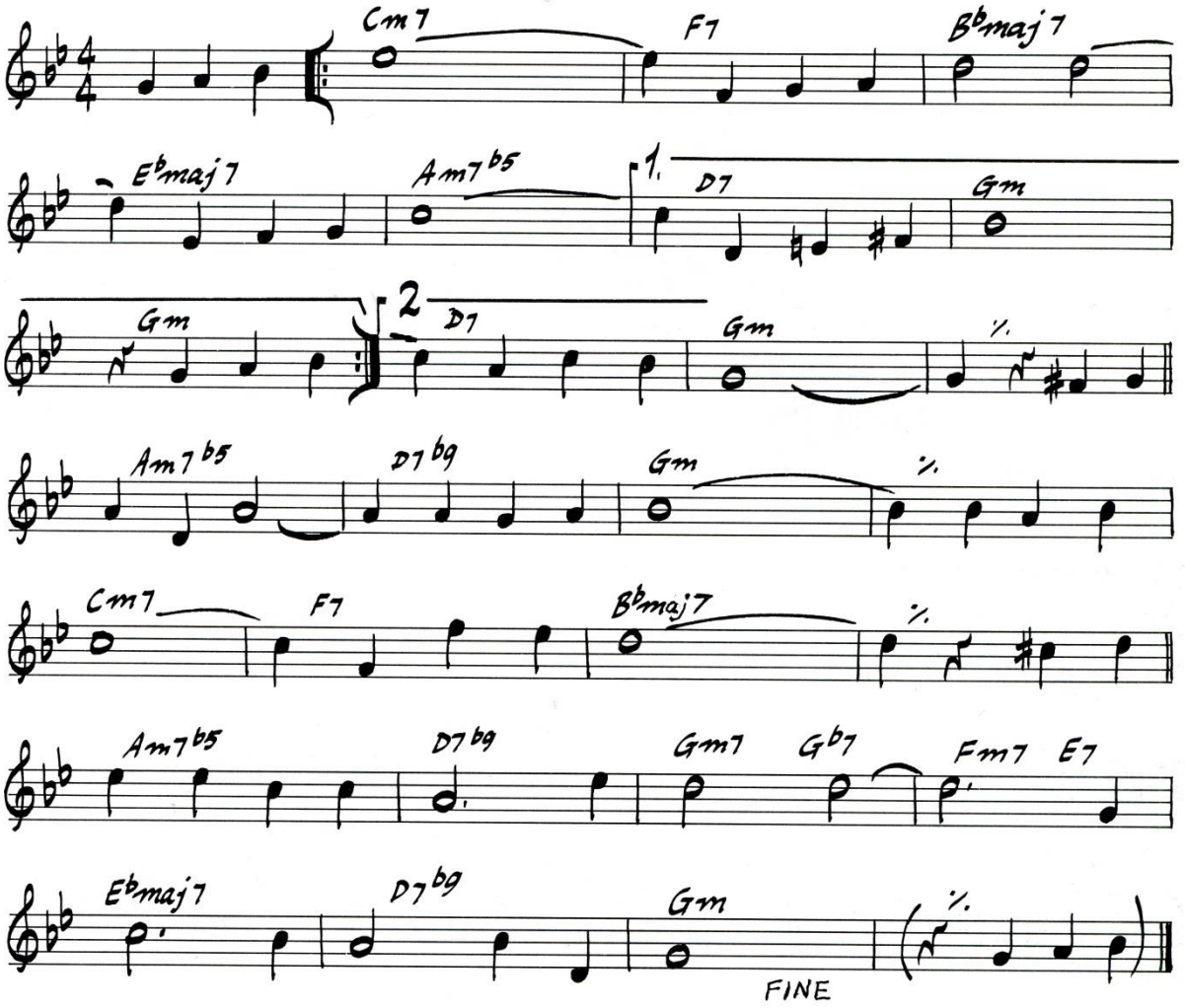
Sonny Rollins



© Copyright 1957 by Prestige Music Co. Inc.
© Copyright Prestige Music Ltd, London for all territories of the world except North & South America, Japan & Australia
Used by permission

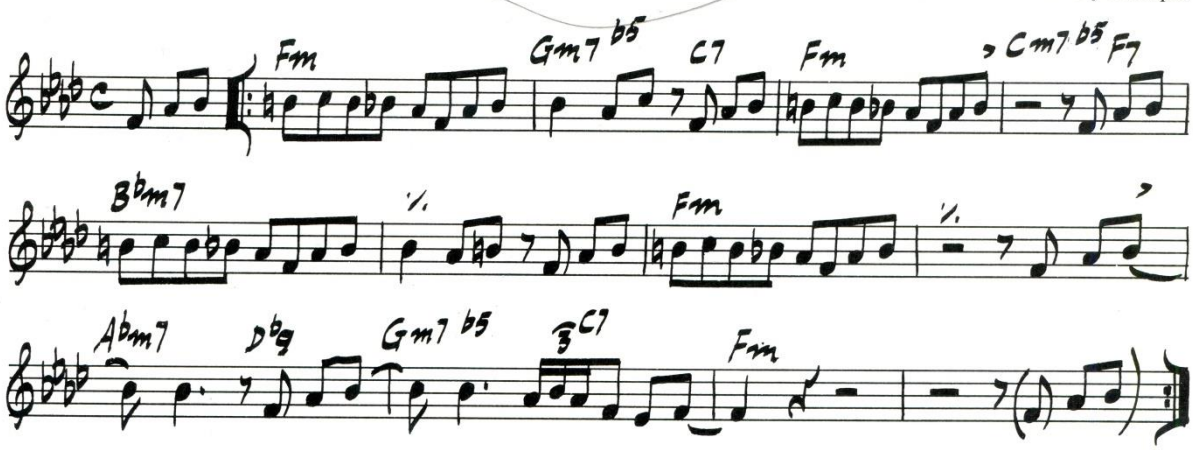
Autumn leaves

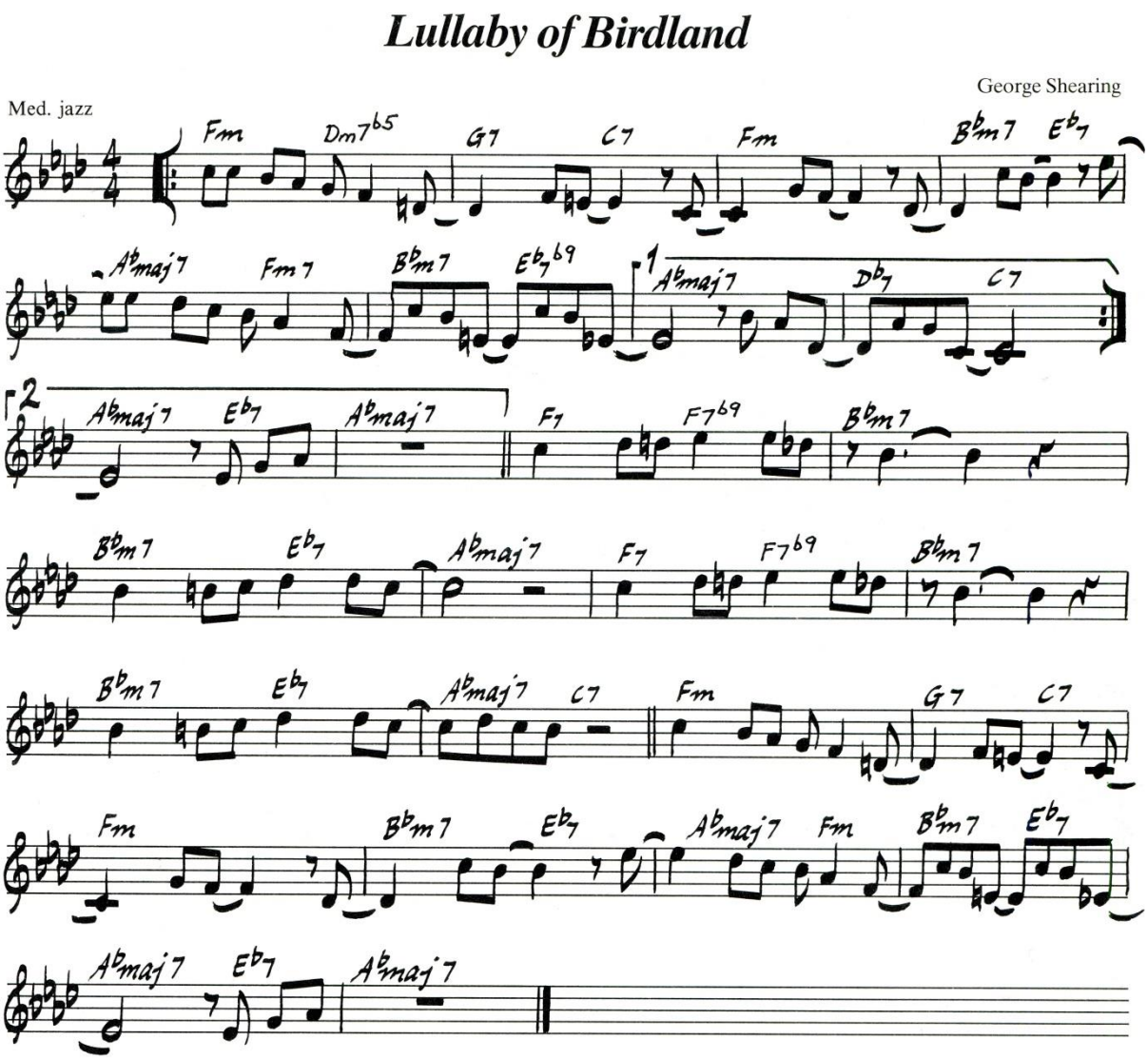
Joseph Kosma

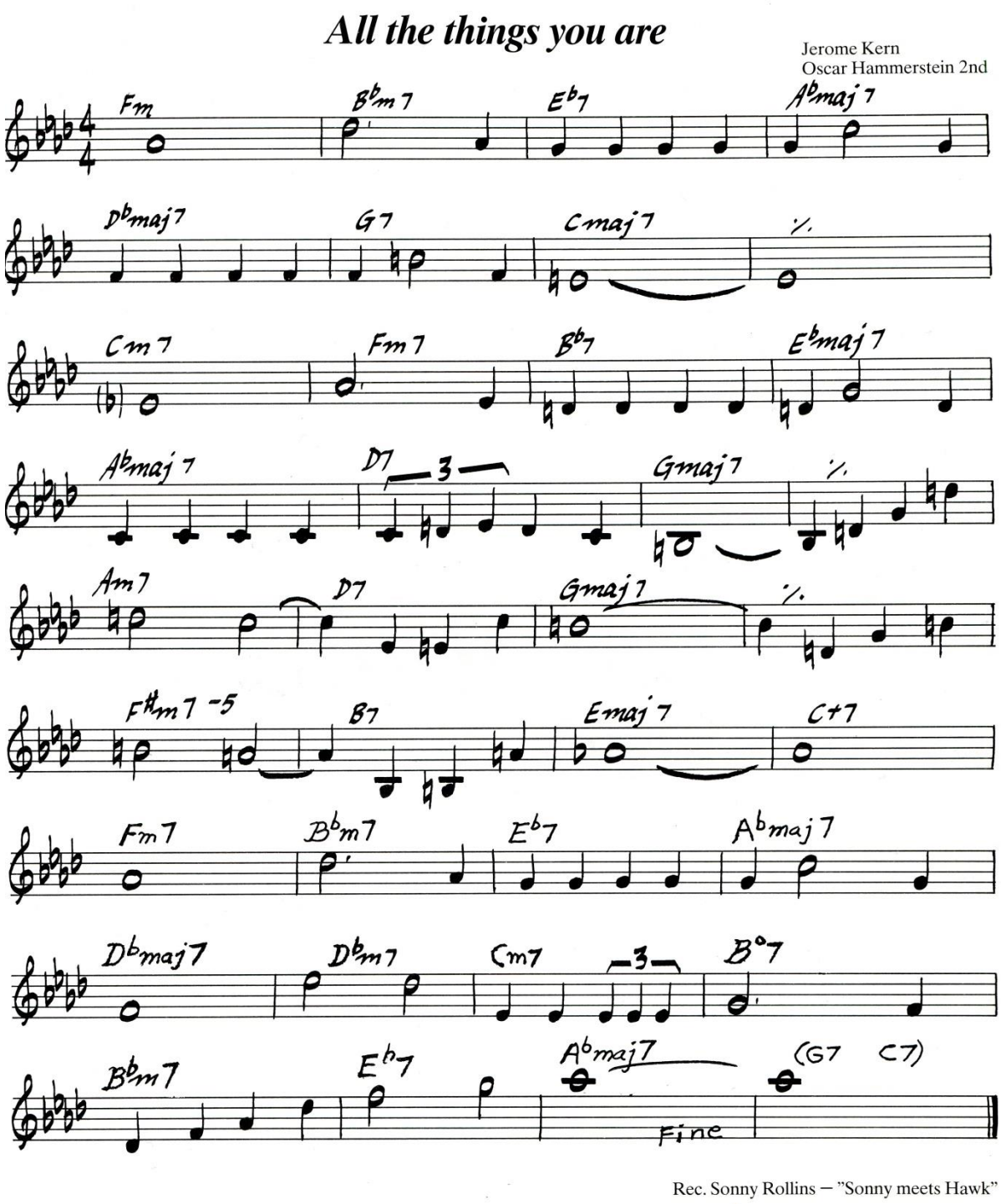


Birk's works

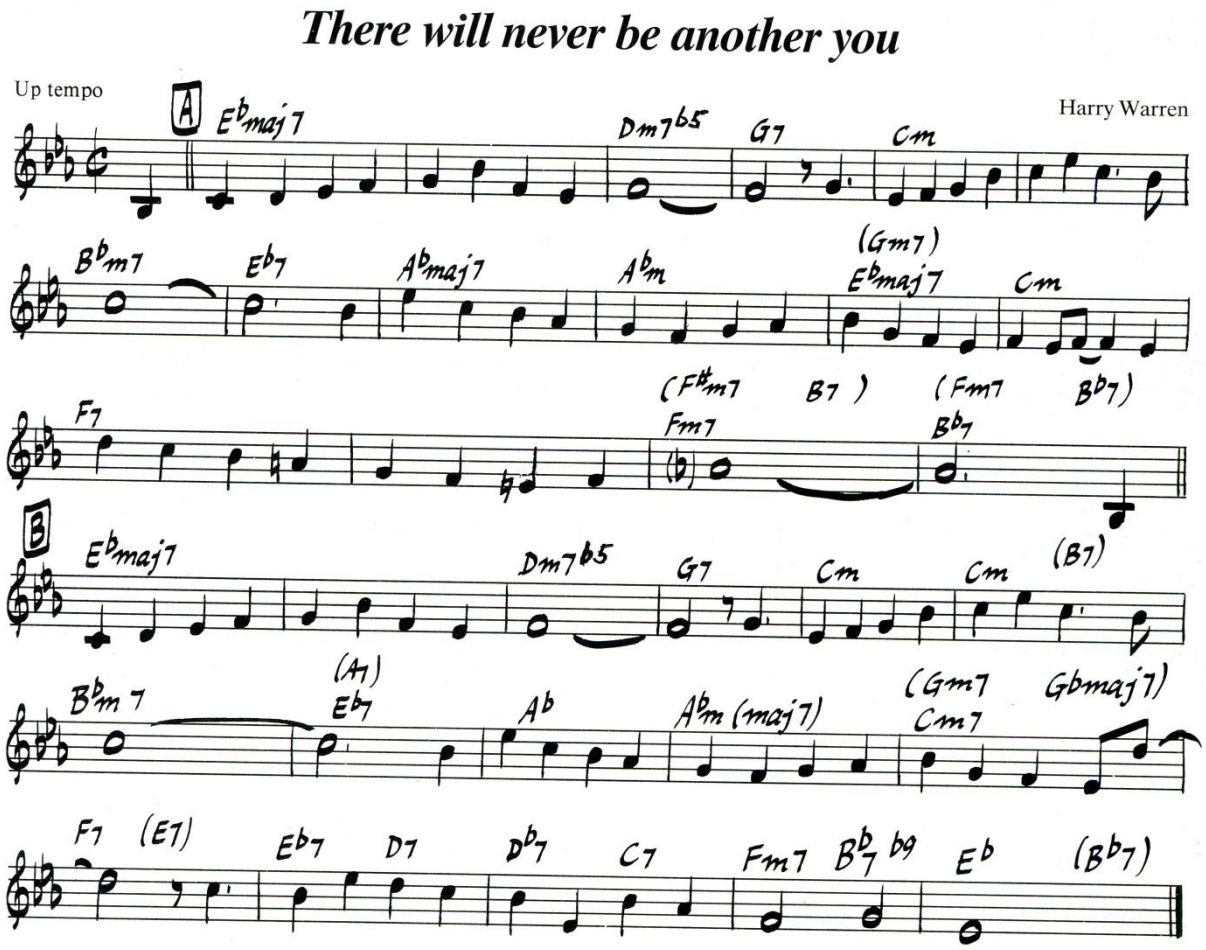
Dizzy Gillespie




Lullaby of Birdland
George Shearing
Med. jazz



Rec. Sonny Rollins – "Sonny meets Hawk"


There will never be another you
Up tempo
Harry Warren
A
B